

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ЧУООДПО "МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ И ОЦЕНКИ"

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ЧУООДПО "МАЭиО"

_____ А.В. Постюшков

01 января 2016 года

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

дополнительного профессионального образования
профессиональной переподготовки
«Искусствоведение»

САРАТОВ - 2016

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

дополнительного профессионального образования – профессиональной переподготовки
«Искусствоведение»

1. ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.1. ЦЕЛЬ - формирование и развитие компетентностей, позволяющих осуществлять профессиональную деятельность в области психологии.

1.2. ЗАДАЧИ:

1.2.1 Обучение базовым дисциплинам.

1.2.2 Обучение дисциплинам специальности.

1.2.3 Обучение дисциплинам специализации "Искусствоведение".

1.3. КАТЕГОРИЯ СЛУШАТЕЛЕЙ - специалисты со средним и высшим образованием.

1.4. ФОРМА ОБУЧЕНИЯ - очно-заочная, заочная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. С частичным отрывом, без отрыва от работы.

1.5. ТРУДОЕМКОСТЬ - Нормативная трудоемкость по данной программе составляет 520 часов.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

дополнительного профессионального образования – профессиональной переподготовки
«Искусствоведение»

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование Дисциплин	Общее число часов по дисциплине	Аудиторных часов, всего	В том числе:		Форма Контроля
				Лекции	Практические занятия	
1	Теория и история культуры и искусства	39	39	26	13	Зачет
2	Театральное искусство	21	21	14	7	Зачет
3	Музыкальное искусство	15	15	10	5	Зачет
4	Кино-, теле- и другие экранные искусства	15	15	10	5	Зачет
5	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура	42	42	28	14	Зачет
6	Хореографическое искусство	12	12	8	4	Зачет
7	Техническая эстетика и дизайн	33	33	22	11	Зачет
8	Художественная литература: поэзия и проза	39	39	26	13	Зачет
9	История эстетических учений и декоративно-прикладного искусства	15	15	10	5	Зачет
10	История художественной критики	18	18	12	6	Зачет
11	Методология теории искусств	48	48	32	16	Зачет
12	Основы музееведения	15	15	10	5	Зачет
13	Консервация и реставрация историко-культурных объектов	18	18	12	6	Зачет
14	Техника изобразительного искусства	33	33	22	11	Зачет
15	Технология художественной обработки материалов	15	15	10	5	Зачет
16	Технология оружейного производства	18	18	12	6	Зачет
17	Экспертиза и оценка антиквариата	12	12	8	4	Зачет
18	Государственное и муниципальное управление в сфере культуры и искусства	12	12	8	4	Зачет
	ИТОГО:	420	420	280	140	
ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		100	–	–	–	Итоговая аттестация
ВСЕГО		520				